



【居民随笔】

曹家渡古今谈(下)

文 俞鸿彪

曹家渡位于长宁、普陀、静安三区交界处,是闻名沪上的沪西“小上海”,上海市重要交通枢纽和商业中心之一。其中北曹家宅、三角场和五角场偏西的地块属长宁区华阳路街道;小莘庄、南曹家宅和忻康里属静安区曹家渡街道;第七毛纺厂及以东属于普陀区。曹家渡之名因何而来?笔者遍访辖区内老人,尤其是曹家渡周边的老人,获得不少曹家渡的原始资料。

曹家渡地区的水陆交通发展变迁

随着工商业逐渐扩展,市面日兴。随后苏州河沿岸由徽商兴建起振泰、达丰、信昌、卞恒记货运码头,自此,水陆交通便捷,徽州的文房四宝、茶叶木材、山货特产纷纷漕运至此集散;农民商贩自四乡运粮食、蔬菜、柴草,群集江边分销,成为沪西商业中心之一。有徽州婺源俞氏族人在此经营木材(与作者同宗),并有码头堆栈。进入20世纪以后,公共租界工部局于三角场东西继续越界筑路,又陆续开辟星加坡路(今余姚路)等多条马路。长寿路、万航渡路、万航渡后路、长宁路、长宁支路五条道路交会,习称曹家渡五角场。道路劈筑引来商肆密集,数年间,沿道路、江岸皆成街衢。上世纪20年代初,英商在五角场西侧辟设驶往虹口的10路公共汽车线路。改革开放以前曹家渡就已经有多条公交线路,无轨电车有13、16、23路;公共汽车有44、45、54、62路和94路,通往上海市的四面八方。

1928年,吴淞江北岸各厂集资,上海特别市督造,次年在原曹家渡口东首建木桥一座,后来在原桥东侧又建一座木桥,统称曹家渡桥,船渡遂废。因三官堂庙坐落桥南堍窄巷,俗称三官堂桥,桥名一直使用至文革。两座木桥一直通行至1979年。

曹家渡地区社会民生的发展变迁

当年越界筑路造成曹家渡成为三不管地区,为地痞流氓提供了活动场地,臭名昭著的汪伪杀人魔窟——76号特务机关就在曹家渡南面不远的万航渡路上。曹家渡一带不仅有“花会总

会”、“白粉窝”、祥生赌台、大新赌台、日本妓院等罪恶场所,更有以抢劫为生的匪徒混迹期间,偷窃诈骗司空见惯,市民莫不视为畏途,被称为凶杀、抢劫、吸毒、赌博、嫖娼等活动猖獗的“沪西歹土”,成为人人谈虎色变的“下只角”,当时《申报》等报刊几乎天天披露其种种丑行,居民深受其害。

由于缺乏水电供应,棚户居民用水靠半夜到马路旁偷开消防龙头取水。夏天蚊蝇密集,时疫流行,居民中流传着“路不平,灯不明,水不净,走路不太平”的顺口溜。片区内除几家小戏院外,学校、医院均无。抗战期间,虹口、闸北灾民为避战乱,纷纷逃难至此聚居,棚户简屋成片出现,形成五方杂处的贫民窟多处,如忻康里、太平里、小莘庄、卢薛宅,南、北曹家宅周围等,都是著名的旧式里弄和棚户集中地。

曹家渡地区公共设施除主要道路外,其余街巷都狭窄拥挤,路面不平,住房伸手可触对面房屋,无法通行车辆。记得文革前的暑假,作者去曹家渡的同学老沈家,穿行在长宁支路上,脚下的路高低不平,只见条条窄街陋巷破败不堪。老沈家在后阁楼,需穿过狭窄黑暗的过道。借着过道两只煤球炉的火光,我摸索着登上咯吱作响的木梯,弯腰爬进同学家,八、九平方的屋子住四个人,仅靠一扇天窗透气。他的父母招呼我坐下不久,我便浑身大汗淋漓,衣裤湿透,出于礼貌勉强聊了几句,随即匆匆告辞逃了出来。

还记得那年寒假,作者去曹家渡西边不远苏州河畔的同学老王家,打开楼上后窗鸟瞰,只见河中一串长长的船队在小火轮的拖带下缓缓前行,驳船上的船工拿着撑杆一边吆喝,一边调整自己的船位,平安通过三官堂桥洞,向着黄浦江航行。他指着岸边的码头说:“这里就是去苏州、常熟和太仓的内河客轮码头,已经停航。”只见狭窄的木质登船走道、扶手均腐朽不堪,徒留当年吴淞江客运印记而已。

穿过金沙江百货商场,南曹家宅弄堂里曾有家“华光剧场”,经常有草台戏班演出沪、越、淮、扬和常锡文戏,不少名角曾在此粉墨登场。儿时长辈们曾带我看过几次戏,设施简陋,记得座位是长条木凳。

解放以后尤其是改革开放四十年

来,曹家渡地区发生了天翻地覆的变化。1979年三官堂桥改建为大型永久性钢筋混凝土大桥,定名曹杨路桥,成为连接市区西部曹杨路与江苏北路的南北通衢大道,“三纵三横”交通网络的西部第一纵——江苏路和第一横——长宁路在此交会。

一条东西大通道——北横通道穿越曹家渡地下,连接大虹桥和浦东。原三官堂桥农贸市场曾从万航渡后路迁至曹杨路桥北堍,成为闻名沪上的禽蛋市场(已搬迁),年活鸡销售量占全市80%。妻子怀孕和孩子出生的那几年,曹家渡禽蛋市场我几乎每月都去。住在后马路——万航渡后路的老同学、老战友顾鹤富自告奋勇,主动帮我买来上好的活鸡,下班后去他家取回,顺便跟老同学母亲唠嗑,坐在床边慈眉善目的老人及同窗情谊至今令我怀念不已。

我很多同学都住在曹家渡,寒暑假我三天两头往那儿跑。家里需要针头线脑,日用杂货,只要母亲吩咐,我在曹家渡都能买到。开在环岛上的新华书店,我也是常客,徜徉于知识的海洋,使我兴致盎然,流连忘返。每学期开学前,我都会去鼎和祥文化用品商店(即后来的战斗文化用品商店)采买笔墨文具,隔壁为名气颇大的新官酱园,弄堂口有家老虎灶,店名侯龙园。每逢去五角场北侧的沪西电影院看完电影后,我经常会和朋友走进44路终点站旁一家专卖鸡鸭血汤的点心店,门面虽窄,但在沪西颇有名气。

曹家渡的点点滴滴至今让我怀念不已,下只角的市井生活和平民文化令我回味无穷,比起老上海的石库门文化来,我觉得另有一功,毫不逊色。当年老同学们在曹家渡居住的那一幕幕生活场景,无不打上那个时代的烙印,给水站、老虎灶、茶馆和点心铺……犹如丰子恺先生的漫画集,页页仔细翻阅,令我常感五味杂陈,回味无穷。

上世纪90年代,曹家渡地区面貌大为改善。先后竣工落成的智慧广场、彩虹坊、蓝巢部落等几十幢商住楼,与落户在曹家渡旁边的武宁南路的上海出入境边防总站、上海市公安局指挥大楼等国家机关办公楼,形成蔚为壮观的高楼群。曹家渡陆续有开开商厦、上海市第一百货商店(原址为沪西电影院)、沪西商厦、曹家渡家具城、曹家渡服饰

广场、元博大酒家、家乐福大卖场等大型商业开张迎客。餐饮业除美林阁、杭州知味观等大型名店外,还保留了沪西状元楼(宁波风味糟货)、苏州黄天源(糕团)、王家沙糕团店曹家渡分店等特色名店,吸引了无数食客。

随着市政建设的发展,曹家渡地区依然保持着沪西主要交通枢纽之一的地位,有13、23、45、54、765、941等多条公交线路在此交汇,16路电车改道武宁路,44路、62路、94路公交线路随着江苏北路和武宁南路的劈通也已经取直避弯,彻底解决了曹家渡交通拥堵的老大难。

曹家渡的发展由来与徽商有关,其发展脉络是:先有曹家宅,才有曹家渡;先有曹氏盐业;才有工商百业;先有曹氏义渡,才有三官堂桥;先有三角场,才有五角场——曹家渡;先有叔司菲而路,才有白利南路、星加坡路等马路。毫无疑问,曹家渡开基始于徽州盐商曹氏先祖,正应了那句老话“无徽不成镇”。

明清以来,曹家渡从一片茅草萋萋的滩涂,历经明清、民国,尤其解放以后的发展,最终成为闻名的沪西闹市,时间长达五百多年。曹家渡的发展史就是一部大上海的发展史。

(此文曾参阅《法华乡志》;《上海名街志》、《华阳路街道志》和《长宁区志》;部分信息来自曹氏后人)。

《香樟树下》
征稿启事

我们想要找到举起相机记录身边美景、拍下精彩瞬间的你,我们想要找到提起笔杆写下身边趣事、记录生活感悟的你,我们更想找到泼墨挥毫、妙笔生辉、丹青妙手你。

如果你在摄影、写作、书法、绘画等方面有兴趣,欢迎投稿。

书面稿请寄:
龙华路1887号3楼华阳社区晨报

电子稿请寄:
huayang_home@126.com

视野



《童年的记忆》作者:张克勤



纠错有奖

欢迎大家来做“啄木鸟”

如果您在阅读本月《社区晨报》时发现任何差错,可关注微信公众号“上海社区发布”并于后台留言,将您发现的问题发送给我们(注明报纸名称、所在版面、文章名称、差错细节,本期截止日期为2023年6月1日)。本月纠错质量最高的一位读者,将成为最佳“啄木鸟”,并获得100元的现金奖励;本月纠错质量相对较高的另外十位读者,则将成为优秀“啄木鸟”,并各获得纪念品一份。

2023年4月优秀“啄木鸟”:
叶玲珠、严志明、班阳、徐鸣、小飞、风行天下、早睡早起、oldbill、万变籽、陈进春(以上部分为昵称)

2023年4月最佳“啄木鸟”:唐金虎

