

编  
者  
按

文化底蕴深厚的静安寺街道,坚持把满足人民群众美好生活的向往作为公共文化服务工作的出发点和落脚点。2021 年是中国共产党建党 100 周年,辖区众多个人及团队参与了多场文化类赛事及评比活动,涌现出很多优秀个人、团体及其作品,进一步激发了基层文化活力,擦亮了社区文化底色。

# 1 从抗战中走来——新旅艺术团

新旅艺术团的前身是闻名全国的抗日儿童团体“新安旅行团”。由新四军老战士、新安旅行团老团员陈伟创建成立于 1995 年 1 月。该团长期坚持宣传红色经典歌曲,坚持为全市各社区居民服务,坚持不断提高合唱艺术水平。

数十年来,相继创作了情景音乐剧《洋山港组曲》《血染红梅盛开》《党旗下的歌声》《毛连长》……在中国共产党百年华诞之日,新旅全团一心,奉献情景歌舞《长征组歌》《党旗下的歌声》等,得到了社会各界广泛的支持。

新旅艺术团在新老两位团长的带领下,始终坚守“捧着一颗心来,不带半根草去”的团队宗旨,继承和发扬当年新安旅行团的优良革命传统,继续发挥光

和热。艺术团不分酷暑寒冬,活跃在社区、部队、青少年爱国主义教育基地……为社会各阶层群众送出公益演出 1000 余场,在历年全国和全市的大赛中荣获 10 余个金奖。

团队以社区为家,义不容辞地承担起社区各项演出任务。上海首届市民文化节合唱大赛,新旅艺术团以前十名的成绩入围百强合唱团。入驻静安寺街道后,团队创编多台大型情景合唱音乐会。其中《长征组歌》《党旗下的歌声》盛演不衰,在社会各界献演 30 余场,精彩的节目赢得了广泛赞誉,但艺术团始终坚守“打造上海市一流的业余艺术团,打造一流节目,坚持公益演出服务社会”的定位。



新旅艺术团演出现场

## 从新安到新旅

1929 年,陶行知先生应周恩来同志委托,在淮安创办新安小学并担任首任校长,学校面向淮安儿童免费招生,教职员工中有普通老师,也有地下党员,毛岸英兄弟和一批烈士的子女也曾在校内学习。

1935 年 10 月,新安小学校长汪达之组织了由 10 多名学生组成的新安旅行团,奔赴全国宣传抗日。旅行团以文艺为武器,宣传抗日救国真理。

1941 年,周恩来同志和陈毅军长指示该团转入苏北抗日根据地,组织 18

万儿童团员参加抗日,为抗日战争、解放战争、新中国建立做出了杰出贡献。

1949 年上海解放,新安旅行团打着胜利的腰鼓和解放军一起进入上海,1952 年并入上海歌剧院。从 1935 年到 1949 年,新安旅行团先后途经

22 个省市,行程 5 万里。

40 多年后,已退休的老团员发起成立了新旅艺术团,继续延续革命文艺精神。从《血染的红梅盛开》到《长征组歌》,这支业余艺术团平均每年演出数十场,足迹遍布上海各个社区。

# 2 戏曲人才从娃娃培育——越剧小百花

越剧小百花艺术团是静安寺街道一支品牌队伍。学员均为 4 至 12 岁的小朋友。历年来屡次荣获全国少儿戏曲小梅花奖和上海少儿戏曲小白玉兰称号,多位老师荣获小梅花园丁奖。小百花艺术团还被评选为上海小白玉兰优秀组织奖,每年不断为戏校输送优秀人才。尤其是 2019 年至 2021 年期间,多位小朋友(王诗怡、毛若涵、陈珂菡、吴思航等)分别荣获全国小梅花奖和上海市小白玉兰奖,为静安区文化建设增添了一道亮丽的光彩。

学戏先学做人,为社会公益活动作贡献,弘扬和发展越剧艺术,让越剧艺术后继有人,是越剧小百花的宗旨。小百花们参加过数百场公益演出,遍布社区、敬老院、部队、学校、工地。



“小梅花”是中国剧协举办的一项全国性的面向少年儿童的重要戏曲艺术活动,代表了中国少儿戏曲的最高水平,被誉为戏曲艺术的“希望工程”。

自 2012 年起,小百花的小演员们共捧回 40 多座上海少儿戏曲大赛小白玉兰奖奖杯,11 人获全国少儿戏曲大赛小梅花奖。

2018 年,小百花又有 3 名小学员考

入了戏校,为国家的戏曲院团输送人才。她们分别是考入上海戏曲学校的陈苛菡(两届小梅花奖得主),考入杭州戏曲学校的罗佳佳、赵紫璇。三位小演员考入戏校后,为静安寺社区居民奉献了越剧经典大戏《梁祝》。

在无数荣誉的背后,是小百花的小学员们对越剧的热爱和勤奋练习的汗水,还有小花们背后的大家底。上海昆曲团小生演员谭许亚教授小花们基础课,上海越剧院著名主胡吴伯伟教授唱腔课,上海越剧院当家范派小生斯钰林、袁派花旦徐莱等多位知名演员教授剧目课。上越著名傅派花旦盛舒扬和范派小生王舒雯都曾经是小白花学员,她们把指导小百花亲切地称为“回娘家”。



【链接】

越剧——中国第二大剧种,有第二国剧之称。越剧发祥于上海,繁荣于全国,流传于世界。越剧极具江南灵秀之气,其唱腔、唱词、舞美,无一不打上江南的烙印,呈现出极致的江南之美,是行走在舞台上的江南文化。浓浓的戏曲文化、唯美的舞台艺术,让这间普通的社区教室成为了孩子们学习和传承中国传统文化的艺术殿堂。

## 一家人一台戏 中外家庭戏剧大赛开赛

“家有好戏·2022 中外家庭戏剧大赛”是上海市民文化节的赛事之一、静安现代戏剧谷“市民剧场”主要活动,同时也是由社会各界全面参与的新时代精神文明实践品牌活动。

大赛以“家有好戏”为主题,倡导“一家人一台戏”,通过家庭成员共同参与完成戏剧作品,普及戏剧文化,凸显家庭亲情,融入家庭教育,引导家庭美育,共建和谐社会。

和睦的家庭需要有更多有意义的活动,把彼此连接在一起。2021 年,工作和生活在静安寺街道的一对母女参加了本次活动,街道聘请了专业编导对她们自选自演的小节目进行加工和指导。

12 岁的高欣璐小朋友和她的妈妈用小品表演的方式,演绎小寓言中的小智慧。她们从繁忙的学业与工作中抽出碎片时间参加排练和演出,展示出的是如同朋友般的母女关系,融洽、温馨、且无话不谈。

家是最温暖的港湾,是幸福的源泉,来参加这样的活动一定能让家庭更和睦,为家庭亲子关系的融洽、和谐提供舞台,创造美好的共同回忆。

### 一、活动主题

家有好戏·2022 中外家庭戏剧大赛

### 二、报名时间

即日起至 2022 年 2 月 28 日 20:00

### 三、参赛范围:

居住、工作、学习在上海及省市的中外家庭

### 四、作品要求

- 1、作品立意积极向上;
- 2、主要演员由两名或以上直系亲属组成;
- 3、表演时长 5 分钟以内;
- 4、内容可包含小品、经典电影片段再现、情景剧、音乐剧、成语故事表演、寓言故事表演、绘本剧表演等各种形式。

### 五、报名方式

- 1、录制 5 分钟以内表演内容并上

传至腾讯视频,复制完整腾讯视频作品链接。

2、关注“静安文旅”微信公众号,点击底部菜单栏“文化静安”,选择“戏剧大赛报名”,即可进入报名页面。

3、填写相关信息,地址一栏填写“上海市静安区静安寺街道”,粘贴视频链接网址,上传一张清晰全家福或参赛人员合影。

注:照片像素不低于 1M 且小于 5M。

4、将视频和联系方式发送 jas-fzb@163.com,标注“中外家庭戏剧大赛”,我们会挑选家庭提供专业指导和再加工。

(本版内容来源于社发办)