

“双减”之后,孩子们的假期时光更多彩

杨浦区少年宫丰富课程可体验



“双减”落地后的假期,孩子们去了哪里,都在干什么? 杨浦区少年宫是个理想的好去处,“线上线下”开展了生动、多样、高质量的课程与活动,为孩子们假期生活配送养料,着力提升大家的闲暇生活品质。

涂鸦画画、拨弄琴弦、制作手工、沪上悠游……杨浦区少年宫线下165个团队、教学班全面开启,“艺?智”讲堂全面升级,形成“中国智慧”“百年大学”“电影赏析”“民俗文化”“人文阅读”“中医药文化”六大主题序列,直接受益学生达到6651人次,其中线下课程参与学生3523人。

鉴赏赏美,汲取文化养料

杨浦区少年宫在嘹亮的国歌声中,杨浦区少年宫带领着孩子们一起跟随光影镜头,回首战火纷飞的峥嵘岁月,探寻国歌创作的艰难历程,并从中汲取强大的精神力量。“国歌的诞生故事,让我明白今天生活的来之不易。”一名参与活动的学生说。

围绕主题——“诗词中的家国情怀”,少年宫悦读社团的老师带着孩子们徜徉在诗词的国度里,从读史、读人、自主阅读三个层面讲述了诗词赏析阅读的方法,在诗篇中感受传统文化之美,体悟民族担当。

杨浦少年邮局举行了一场“国庆”专题集邮交流,师生们透过200多枚国庆纪念或相关邮票,追忆共和国所走过的奋斗征程,品味共和国创造的辉煌时刻,感受党为中华民族谋复兴的初心使命。孩子们将自己的所感所悟制作信笺,绘制《给祖国妈妈的一封信》,致敬祖国母亲。

为提升学生对影视艺术的鉴赏能力,杨浦区少年宫还邀请了上海交通大学博士生导师、中国电影评论学会副会长、微

电影研究会会长李建强教授,开展《镜中传奇——影视艺术漫谈》专题讲座。同时,讲座也通过线上直播的方式推送给区域内的中小学影视爱好者。李建强教授带领孩子们观摩了《城南旧事》《巴山夜雨》《1921》《革命者》等经典影片,讲解电影作品的鉴赏方法,提升大家发现、感知、欣赏、评价电影美的意识和能力。

此外,少年宫内形式多样的各色艺术项目,也让孩子们在此尽情遨游,找寻缤纷乐趣,点亮艺术梦想……

人文行走,丈量魅力上海

假期是亲子交流的珍贵时光。杨浦区少年宫依托场馆探究品牌课程,开展《和博老师一起沪上悠游》《微游红色杨浦》系列人文行走、博物馆学习等活动,引导孩子和爸爸妈妈一起,用双脚去感受城市人文和祖国发展。

《和博老师一起沪上悠游》活动,从衣、食、住、行、文化五个方面梳理了上海纺织博物馆、中国乳业博物馆、上海石库门博物馆、上海地铁博物馆、上海天文馆、浦东美术馆六个场馆的信息资料,引导孩子们充分利用社会优质资源,拓展学习时空,在博物馆里开启探索人类文明、城市发展、自我成长的“密码”。

杨浦滨江是中国近代工业文明的发源地之一,曾创造众多“工业之最”,拥有一大批工业遗址。《微游红色杨浦》活动带领孩子们在一幢幢优秀建筑和工业遗迹中,看百年城市发展,感受“杨树浦”后工业水岸魅力。从上海国际时尚中心到复兴岛公园,一路连着杨浦的过去与未来,串联起不少的红色故事。在近距离、慢生活、微旅行、沉浸式的行走体验中,“红色杨浦”变得生动立体。(上海杨浦教育)

【杨浦区图书馆新书推荐】

《血战长津湖》
何楚舞、凤鸣、陆宏宇 著



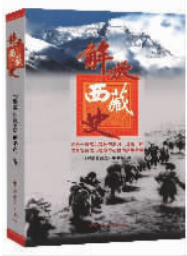
70余年前,中国人民志愿军第九兵团身穿单薄棉衣,在长津湖接近零下40度的严寒中,与美军王牌陆战一师展开了一场长达28天的大战。战役的残酷程度超出了所有参战人员的想象,武器和战术的较量终演变成双方意志力的殊死抗争。本书如实地记录了志愿军血战长津湖的战况,大量战斗情节和丰富战场细节来自亲身参战的老志愿军的口述以及美军的回忆资料。

《古蜀之国:
三星堆国宝背后的蜀地文明》
刘采采 著



古蜀文明发源在哪?究竟由何人所建?蚕丛、柏灌、鱼凫、杜宇、开明古蜀五大氏族部落之间又经历了怎样的发展故事……青铜大立人、通天神树、铜纵目面具、金杖……历史尘烟挖掘出真实的瞬间,深埋于地下几千年的古蜀文明终于露出它神秘的面纱。本书由三星堆博物馆出土的国宝入手,串联起蜀地文明盛衰兴亡的历史脉络。

《解放西藏史》
《解放西藏史》编委会 著



本书涉及解放西藏的全过程,包括政治上的解放、广大农奴的人身解放、西藏生产关系的变革和生产力的解放。时间从1950年中共中央和毛泽东主席决策解放西藏起,至1965年9月西藏自治区成立止。内容涵盖自然地理、历史、政治、军事、外交、经济、文化、宗教等方面。

纠错有奖 欢迎大家来做“啄木鸟”

如果您在阅读本月《社区晨报》时发现任何差错,可关注微信公众号“上海社区发布”并于后台留言,将您发现的问题发送给我们(注明报纸名称、所在版面、文章名称、差错细节,本期截止日期为2021年11月1日)。本月纠错质量最高的一位读者,将成为最佳“啄木鸟”,并获得100元的现金奖励;本月纠错质量相对较高的另外十位读者,则将成为优秀“啄木鸟”,并各获得纪念品一份。

2021年9月优秀“啄木鸟”:曹西虹、李群、邵晓华、严志明、朱怡菁、林放、顾大白、路永敏、小飞(昵称)、Bill(昵称)

2021年9月最佳“啄木鸟”:唐金虎



扫描二维码关注“上海社区发布”

“织影造物”创意面料设计展

带你走进“面料设计师”的创意世界

杨浦区图书馆联合上海纺织博物馆、东华大学纺织学院共同主办的“织影造物”创意面料设计展正在杨浦区图书馆一楼展厅举办。此次展览将持续至10月31日。

展品是由东华大学纺织学院的同学们创作,作品的灵感来源形形色色,有被《小王子》一书所打动,通过多种面料组合等手法表

现书中描绘的场景;有结合蓝晒印染、手绘涂鸦、拼贴等工艺表现废弃纺织品对海洋生态环境的影响与污染,呼吁大家提高对自然环境的保护意识;也有受瓷器中的青花纹样启发,在手绣中融入蓝晒工艺进行创作。这些创意面料不仅是同学们的工艺作品,更可以从体会到他们对于生活、艺术的理解和感受。

展览从“创意面料设计的灵感挖掘”“大师的创意面料设计”“超越传统纺织技术”“创意面料在其他设计领域的运用趋势”几个角度向读者展示纺织品如何从灵感出发,赋予传统织物新的肌理效果、内涵和功能,提升面料的表现力,重塑面料在不同设计领域的新形象以及它们的独特魅力。

除此以外,展览的另一亮点是场景装置“设计师的书房”,这个沉浸式阅读空间中陈列的立体针织服装、渐变色拼接地毯、浮雕绒窗帘、棉线装饰画、提花拼接抱枕等都是由创意面料制作。其实,创意面料无处不在,与我们的日常生活息息相关。

随着纺织技术的进步,面料的创意设计和创新技术,不但满足了消费者、使用者的需求,更是逐渐超越这些需求,甚至预测人们未来的需求。本次展览还推荐了《服装创意面料设计》《智能纺织品与服装面料创新设计》等馆藏文献,读者们可以在书籍中更加深入的了解创意面料的制造工艺与创新趋势,以及这些创新产品如何给人们带来更好的生活。

(杨浦区图书馆)



展览现场