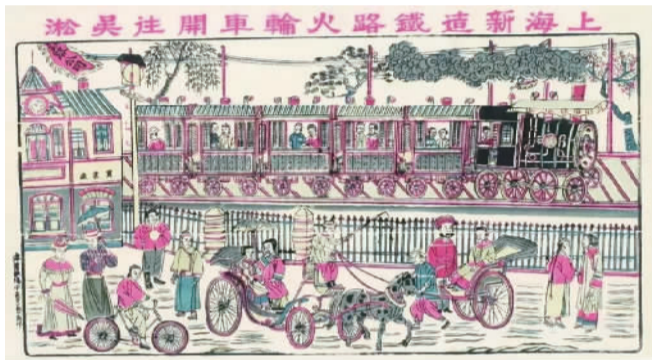


# “熟悉的地方也有风景”

## 传统文化课落户“家门口”一席难求

虎年春节长假期间,家门口的“传统文化课”深受社区居民、学生的欢迎。

从大年初一到初七,五角场“不打烊”的公益讲座一席难求,每天两场满足假期文化消费需求,吸引周边居民、学生共同参与,成为家门口的传统文化“网红课”。



### 每周周末听一堂传统文化课

“都说熟悉的地方没有风景,原来并不是这样,五角场的每条路名里都藏着历史。”

“这是我第一次到这里听讲座,感觉中国传统文化很深远,字、词、诗都有不同的含义,博大精深。”

“从小家长一直说我讲出来的上海话‘洋泾浜’,今天来就是想让我听听对于洋泾浜的介绍,这让我游览上海很多地方有了更深的感悟。”

“以前只知道背诗,没有去了解过像‘桃符’这些词是什么意思,今天的讲座让我对元旦和春节的习俗更了解了。”小学生汪宏嘉说。

复旦大学教授葛剑雄、陈引驰等讲解春节中的传统文化以及传统文化中的春节;复旦中文系主任朱刚带领读者饱览中国古代文学四大奇书;资深媒体人张国伟在“何以上海”系列讲座里,详细介绍上海城市景观背后的人文与历史;此外,还提供“唐人诗歌中的除夕与元日”“上海年画里的海派风尚”等特色课程。

不仅是孩子,这里的公益课程也吸引着周边的知识工作者。台上,来自复旦大学的文学博士正在讲述《论语》经典。现场,听众来自各行各业,年龄跨度很大,有年轻的白领

和企业家,有家长带着孩子来听讲,还有家住附近的社区居民拎着菜篮子过来听一堂课。

“每周开放预约一天内就会抢光,线上还有8000多人观看。”讲座主办方表示,场所在设计时预留了大量随坐、随听、随想的位置,“我们想把每周末听一场传统文化课,变成周边学生、居民和白领的一种生活方式。当现代人的物质生活丰富后,更需要的是思辨性和创造力。我们将历史中的闪光瞬间汇成经典,让听众进一步了解历史和文化,就更懂得如何选择自己的人生。”

### 台上一分钟 台下十年功

京剧流传甚广素有“国剧”之称,亦是中华民族传统文化的重要表现形式,其中多种艺术元素常被用作中国传统文化的象征符号。

近日,五角场社区文化活动中心邀请中国戏剧家协会的老师及国家二级演员,共同为辖区学生演绎了一场跨越时空的精彩对话。活动中,老师从戏曲服饰的“五箱一桌”引入主题,分别讲述了京剧四大流

派的由来、京剧角色的划分与含义、表现形态以及唱念做打的技艺特色等。现场,学生及戏曲爱好者听得津津有味,在服饰、妆容体验环节,他们个个摩拳擦掌、跃跃欲试,穿上水袖花旦服,一个举手抬眼已颇具名伶韵味。

活动受到青少年的一致好评,大家纷纷表示,不走进京剧的世界,体会不到国粹的厚重。看似简单的

动作,做好着实不易,这场活动不仅让他们近距离感受到了“国粹魅力”,增长了京剧知识,也深刻体会到了“台上一分钟,台下十年功”的精神。

五角场街道将继续开展中华优秀传统文化进社区活动,引领居民提高审美情趣、坚定文化自信,更好地传承中华优秀传统文化。

(社区学校、文宣办)

## 笔歌冬奥 墨舞冰雪

### 街道书画社举办新春书画展

日前,一场“汉墨新春冬奥情”活动在五角场街道社区文化活动中心举行,来自五角场街道书画社的成员齐聚一堂,以笔墨表达对冬奥会的美好祝愿和热情歌颂,让书法艺术与时代同频共振,展现新的时代风貌。

活动现场,有人书写冬奥主题书法作品,有人将自己精心创作的冬奥书画作品带来与大家一起分享。此次,书画社会员宋卫华带来了2幅书画作品,以国画和宣传画两种形式,融合运动之美和艺术之美。谈起创作灵感,宋卫华说,“冬奥会是运动的盛会,就想把祖国的大好河山都融入其中。一幅是将长城景观与冰雪画面相融合,更显气势磅礴、雄伟壮观。另一幅画则是将北京的各种地标性建筑作为背景,在吉祥物‘冰墩墩’与‘雪容融’的加油助威声中,三位运动员追逐着奔向奥运梦想,为2022年北京冬奥会加油喝彩。”



在一众书法作品中,五角场街道书画社副会长汤贵强书写的“迎接冬奥、振兴中华”,赢得了大家的一致好评。平时擅长隶书和正楷的他,此次选择以草书书写,“一开始有考虑过用正楷写法,但在写这幅字时内心很激动,我觉得草书更能抒发情感,而且草书书法能把这8个字写得更有动感,比如‘迎’字的走之底就像滑板,‘接’字中的‘女’字也十分灵动。”汤贵强说。

五角场街道书画社将充分发挥自身特长,积极构思,继续创作出更多冬奥主题的精美作品,宣传冬奥会、助力冬奥会。“如果有机会的话,我还想把会员们的书画作品赠送给努力拼搏的冬奥健儿,为他们加油打气。”五角场街道书画社社长马海龙说。

(社区文化中心)

### 社区公益

## 点亮“微光” 点亮希望



各界爱心人士认领“微心愿”

今年初,五角场街道启动了2022“微光”慈善行动微心愿认领活动,希望通过微心愿认领、志愿行动,让更多有责任心的党组织、爱心企业和爱心人士参与进来,和社区一道“安老、扶幼、助学、济困”,在党建引领下将慈善公益引向深入。爱心企业和爱心人士亲手将捐赠物品交予心愿认领人手中,用“微光”为他们带去希望和温暖。

春节前夕,爱心企业及人士在居委干部陪同下走访慰问了

部分微心愿家庭,将米、油、取暖器、羽绒服等微心愿物品送到他们家中,为他们点亮微光,点亮希望。

一个人的力量是有限的,一个人能帮助的人也是有限的,但如果一群人都来帮忙,那么汇聚起来的能量将是无限的。通过此次微心愿活动,五角场街道在爱心企业、爱心人士的帮助以实际行动关怀困难群众,帮助他们解决实际问题,让他们过一个温暖祥和的春节。

(党建办)

### 城管动态

## 借助无人机执法 破解入室取证难

自2017年接受房产执法事项以来,住宅小区的投诉处理成了城管执法中最忙也是最艰难的一项工作。

此类投诉需要经过房屋实际使用人的同意才能进屋开展进一步调查,而房屋实际使用人为了逃避处罚,常把执法人员拒之门外。入室取

证是执法中遇到的第一关,无法入室意味着无法取证,之后的工作也就无法开展。

随着城管转制下沉到街道,转型为街道综合行政执法队,城管执法方式不断更新与发展,城管队伍的执法能力也在稳步提升,依托科技辅助执法让取证难变得不再难。

2021年11月某日,五角场街道综合行政执法队接到12345投诉反映:逸仙路某弄某号一套复式房业主擅自搭建违法建筑物。执法人员赶赴现场,但无法进户查看。执法人员只能跑到楼下,从下往上仔细观察,发现该房屋顶楼北侧平台上存在搭建行为,搭建物为框架结构且暂未封闭。第二天上午,执法人员再次上门进行检查,但屋内依旧无人应答。

为了及时处置投诉,在两次上门碰壁无果的情况下,执法人员动

用无人机拍照取证辅助执法,获取该违法建筑物的相关证据:违法建筑面积约10平方米,正处于施工阶段。之后,执法队员又从物业、房管局、市城建档案馆、派出所等渠道取得了该处房屋的产权及业主的准确信息。

经依法全面调查,确认该处房屋顶楼平台上的建筑物是由业主父母擅自搭建的,业主本人未参与搭建。执法队员约谈了该违法搭建的实际当事人,并将相关法律法规及违法后果对其进行了告知,要求其立即拆除擅自搭建的违法建筑。起初,当事人并不愿意配合:“你们都没有进入现场,怎么就知道我违法搭建了?”经过执法人员的耐心讲解并结合相关图纸资料对比,当事人不得不承认了相关事实,并自行拆除该处违法搭建。

(街道综合行政执法队)



## “敲敲”与植物“倾心”相约

开学前夕,五角场街道社区文化活动中心为学生们组织了一场特色手工活动——植物敲拓染,以各色植物为手工原材料,通过独特的手法,完成一幅别样的手工制品。

植物敲拓染不需要任何化学染料,因为自然本身,就是最美的染料与花纹。在老师指导下,同学们用小石头拍打着黄色的花瓣、绿色的叶子以及各式色彩斑斓的枝条,“敲敲”地留住

自然的本真与奇美,用草木花叶进行自由组合,拼出一幅幅趣味盎然的图案,制作成一方方符号鲜明的特色手帕及包包。

社区文化活动中心为不同年龄层的群众定时定点举办各类文化活动,以特色文化为主要传播内容、寓教于乐为主要传播方式,满足群众的精神文化生活需求,提升群众的艺术观赏能力。

(社区文宣办)