

九峰寺二题

文 黄忠杰

一、白云寄情

是白云寄情于九峰寺，还是九峰寺迷恋白云？端坐的虔诚者，执佛珠一串，百思不得其解。

世人走不到九峰寺，是一种遥远阻隔，只得声声叹息，只有那白云心知肚明；它微微一动容，给信佛者带来了福音。

虔诚者去的地方有多远，尽管白云不知道；虔诚者的一丝情愫，尽管白云不理解；虔诚者的一种向往，尽管白云一无所知，但白云总是这种秉性，照样早出晚归，一路

相送，照样用一片倾情，让虔诚者的心灵戴上羽毛飞翔。

多少凡人时常请求白云在九峰寺上抛锚停下，让他们的念想好好凝聚，可白云一脸淡然，毫无表情，在穹穹上挂着惦念，成全他们前往星空的方位，留下一行行足迹，为开始也为结束。

寻常驻足九峰寺的信佛者喜欢白云，不是它的悠然与超然，而是它那善解人意的灵动。他们多想抚摸一回寺上的白云，愿意投进它的怀抱，愿意跟它来匆匆去也匆匆，愿意在九峰寺上悄悄停留。哪怕被它融化。

同样的愿意，整夜整夜的失眠

后无语，只要你飘然走寺门；同样的愿意，整天整天的刻骨铭心，只要你对视依恋。

白云依然是寻常模样。

二、梵音恩泽

在凡人眼里，你是一座寺院；在佛祖的窗前，你是一抹光亮；在你的空间，有心灵的一片意境。

如果，你能几经增辉，那么，就让凡人在此修吧；修成恩泽众生。

多少虔诚者陪伴你，尽管昼夜暮鼓晨钟，也愿意站在你的身边一生一世，崇恩理念。

他们多像是九峰寺上的一片云，紧贴着对禅风的依恋；他们的声音多像是一封封家信，信中写满了对心灵的柔情。

这里的场面多么热闹，多像是一首喜庆的第一乐章，以红烛香火的烘托，点亮他们的质朴和真诚，净化寸心。

愿意为你，整夜整夜地失眠；愿意为你，一生一世地守望；愿意为你，整天整天的刻骨铭心。

你是温暖心灵的禅；你是宁静太平的窝；你是透视长夜的镜子。

九峰寺说：独守沧桑岁月，以音声广做佛事，以教理化导世人，足也。

仰望昆冈之光

文 常虹

沿着有光的山路
拾级而上
当我再次站在小昆山的山腰上
仰望
崖壁上苍劲的“凌云”二字
跃入眼帘
抚摸二陆读书台
耳畔传来先贤不朽的读书声
“观古今与须臾，抚四海于一瞬”
“心襟襟以怀霜，志渺渺而临云”
我仿佛看见一代宗师，
身披夕阳的霞光
屹立在一座山的巅峰
孤独而骄傲地吟唱
让周围的空气屏住了呼吸
九峰在听，三御在听……

从古到今
从魏晋到华亭
从华亭到昆冈
一千多年前的天依然在这里
一千多年前的地依然在这里
一千多年前的华章依然温度永存
此刻，在这青峰秀拔之地
在二陆草堂
我双手捧着先贤的诗篇
就像倾耳聆听大师的话语
夕阳的余晖划过
如丝绸般柔软
此刻，我只有敬拜
此刻，我只有仰望

文 王尚桐

来到了心仪已久的鹤乡小昆山，内心泛起一阵莫名的激动。伫立眺望，青青的小昆山犹如一位亭亭玉立的少女矜持而深情地凝视鹤乡大地。一条小溪宛如一条飞舞的白练绕山而过，小溪把我引到了鹤溪街上，面对喧嚣的街市，苦苦地寻觅着华亭鹤，但是，街市依旧，华亭鹤的仙踪却无。漫步在徒有虚名的鹤溪街上，感到几分失落和纠结。转回首，拾级而上小昆山，顾盼流连于二陆草堂，但见草木扶疏，树影斑驳，既看不到陆机兄弟养鹤的身影，也听不到天马山东乡鸣鹤桥上仙鹤的长鸣。一阵风儿掠过，

只见草木摇曳，只闻风声，不闻鹤鸣。

带着惆怅的心绪下了小昆山。来到小镇喧闹的十字街头，但见人来车往的街口，屹立着一尊华亭鹤的雕像，华亭鹤振翅欲飞，引颈长鸣，她是哀悲鸣昔鹤舞翩跹的辉煌？还是哀叹如今没有栖息之地的忧伤？

华亭鹤，属丹顶鹤中名贵一族，它体态丰满，雍容华贵，美妙动人，被誉为“仙种”。清代王韬这样生动描述华亭鹤的仙姿：晋时，曾有白鹤一双自东海飞来，憩于鹤沙古柏，久乃生雏，相与冲霄而出。后百余年，二鹤徘徊村落间，或栖树梢，或宿坟园。村民聚观。则引颈长鸣，游行自

若，其声嘹亮，远闻二十余里，羽毛似雪，朱顶黑尾，足高二尺余……而时人比之“昆冈玉片”的晋陆机，陆云兄弟，在小昆山以鹤为伴，养鹤放鹤，闭门读书，十年间，在飒飒的风雨声中，在声声鹤鸣中写出了《文赋》《辩亡论》等传世佳作，被后人所津津称道。后陆机被卢志所谗，被杀害。临刑叹道：“欲闻华亭鹤唳，可复得乎？”这位伟大的文学家，书法家在生命的最后一刻，还念念不忘华亭鹤，其言，其趣，其情，其志，令人惊叹！令人敬仰！

陆机遇害后，小昆山的乡亲们感念这位文学家，书法家，在二陆读书台附近建起“鹤鸣亭”，以志纪念；而陆机临刑前的一叹，更使华亭鹤

誉满士林，而且萌生出了“华亭鹤唳”的成语，也借此彰显了先贤们读书爱鹤养鹤之雅趣，也进一步提高了华亭鹤的知名度。

时过境迁，后来，由于海岸线不断外移以及环境的变迁，再加上人类对环境的开发和掠取，鹤类生存的滩涂，湿地逐渐缩小消失，驰誉遐迩的华亭鹤到了清末民初，也渐渐绝迹了，而小昆山“晴天唳鹤几千只”的隽句，也永远成了历史。

好风凭借力，送鹤上青云。相信有一天，鹤唳之乡的小昆山，华亭鹤自由翱翔，飞薄云汉；鹤溪街上，仙鹤妙曼起舞，或闲庭信步。我们期冀着这一天的到来，这一天一定能来到。

新|时|代|文|明|实|践

文明与安居同行 新风与易俗共进



文明新风沁润行动
小昆山镇文明风尚系列主题调研活动

主办单位：中共小昆山镇委员会
承办单位：中共小昆山镇委员会宣传文化中心
协办单位：小昆山镇社区工作站
小昆山镇新时代文明实践分中心
小昆山镇新时代文明实践所
小昆山镇新时代文明实践站

为了让文明有礼的良好风尚浸入社区，切实加强社区居民文明行为规范和安全意识的宣传教育，破除农民“洗脚上楼”带来的一些生活习惯“陋习”，从思想根源上引导全镇广大居民群众做“社区文明人”，今年3—4月，在小昆山镇文明办牵头组织下，会同镇社工办、城运中心、城管中队、市民巡访团及全体居民区，开展“倡导文明事、传播文明礼、培育文明人”——小昆山镇“文明新风沁润行动”暨文明风尚系列主题调研活动。

来自镇相关职能部门、团队和居民区的宣传、安全干部，以文明居住和移风易俗为主线任务，组成两支调研小组，走进商品房小区、开放式小区、新安置小区及周边商铺进行互学互看、互查互鉴和现场交流。通过“找茬”式的现场查看、问卷调查和对话居民，收集各个居民区的“共性问题”和“个性问题”。

活动当天，4位文明志愿者代表结合各自社区的实际情况，分别从社区现状、思考分析和应对措施三个方面，与现场参会人员展开探讨。各社区普遍存在不文明养宠、堆物占道、小包垃圾等“共性问题”，部分社区也面临着文明娱乐、文明经营、文明祭扫和文明施工等方面的困扰。秦安居民区通过“快速反应、强化联动、主动作为”12字方针高效解决每一个不文明行为。利用“板凳课堂”议事会、“圆桌会”约请行动等平台，强化多部门联动，从源头发力，宣传引导广大商户文明经营，维护市场秩序以及经营环境，共同守护美好家园。大港居民区针对社区周边商铺和流动摊位，通过发放宣传资料和现场劝导等方式，不断强化商户及摊贩的法制观念和文明意识，同时联合镇城建中心、城管中队、市场监管等部门加大巡查整改力度，规范辖区整洁、有序、文明的经营环境。翔昆苑居民区在移风易俗工作

依托新时代文明实践分中心（站），持续推进“文明新风沁润行动”，让“住得更文明”内化于心外化于行，推动城市文明程度和市民文明素质双提升，实现文明行动随处可见，文明成果触手可及。

坚持以居民需求为导向，提升社区服务供给能力，激发社区自治活力，赋能社区治理，提升居民满意度、幸福感和归属感，进一步打造人人参与、人人负责、人人奉献、



关注“美丽小昆山”
官方微信公众号



关注“美丽小昆山”
官方抖音号

【征稿启事】

如果你热衷于拍摄生活中的精彩瞬间，如果你擅长书写身边的逸闻趣事，如果你精于泼墨挥毫、妙笔生辉，不管你是居住在小昆山镇，还是工作在这里，都来向我们投稿吧。稿件内容不限，字数请控制在2000字以内，摄影作品烦请发送原图，并请留下你的真实姓名、电话和地址。

来稿请寄：
松江区文翔路6000号
小昆山镇宣传（收）
投稿邮箱：
xkszxc@163.com

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

——社会主义核心价值观——

