



扫描二维码  
关注“上海社区发布”



扫描二维码  
关注“杨树浦周刊”

YANGPU  
杨浦

# 社区晨报

SHANGHAI COMMUNITY NEWS

自 / 家 / 门 / 口 / 这 / 点 / 事



出版

## 光影重逢

# 东宫影剧院焕新回归

□记者 黄志强

继四平电影院之后,又一座承载着杨浦记忆的老牌影院——沪东工人文化宫东宫影剧院,于2月2日以崭新面貌回归。这座自1958年启用的影院,经过改造升级,再度敞开大门,不仅迎来影迷的回归,更延续了一段属于几代人的城市文化记忆。

东宫影剧院所在的沪东工人文化宫,被亲切称为“东宫”,自建成以来便是杨浦工人文化生活的核心地标。它见证过热闹辉煌,也陪伴社区走过岁月静好,如今在保留历史风貌的同时,被赋予了新的时代功能。



### ◆ 平凉路上的影院春秋

升级后的东宫影剧院各具特色:一楼大剧场保持千人容量,二楼设置46座精致小厅,三楼则拥有125座的中型厅,兼具小剧场和艺术沙龙功能。全新数字化放映设备、专业沉浸式声学系统与高清银幕的组合,让画面更清晰、色彩更细腻、音效更立体。这里不再是单一的观影场所,更成为集电影、演出、社交于一体的文化空间。

东宫影剧院的回归不仅是一座影院的复兴,更是城市文化记忆的延续。当老杨浦人带着孙辈再次走进熟悉的影院,历史的温度在光影中悄然传递。东宫影剧院曾与同在平凉路上的

沪东电影院、杨浦电影院遥相呼应,如今只有东宫剧院在时代浪潮中历久弥新。

杨浦是上海的老工业区,大批产业工人聚居,社区氛围浓厚。看电影成为市民大众喜爱的休闲娱乐方式,因而影剧院发展较早,票房也一直位居全市前列。除了四平电影院,还有平凉路上的沪东电影院、杨浦电影院等,如今几乎已难觅踪迹。

《杨浦区志》载,杨浦电影院(平凉路1730号),是新中国成立初期,杨浦区新建的第一家电影院,开业首映我国第一部彩色戏曲片《梁山伯与

祝英台》。1999年7月,在电影市场大滑坡的背景下,为充分利用杨浦电影院的硬件设施,发展社区文化和社区服务事业,以资产转让的形式,将杨浦电影院改建计划转给大桥街道办事处,后改建为大桥街道社区事务受理服务中心。

沪东电影院(平凉路525号)位于曾经热闹的八埭头,原名沪东大戏院,是杨浦区内最早的电影院,直至2001年,沪东电影院停止放映电影。二十多年过去了,影院的老建筑保留至今,而随着八埭头区域旧改推进,未来料将不复存在。

### ◆ 从“工人的学校和乐园”到现代文化空间

“东宫”的全称是上海市沪东工人文化宫,1957年2月由上海市工会联合会拨款250万元建造,于1958年10月1日落成开放。这座占地2.4万平方米,建筑面积1.6万平方米的建筑群,从诞生起就肩负特殊使命。

新中国首任上海市市长陈毅曾指示,工人文化宫要成为“工人的学校与乐园”。在杨浦这个上海最大的工业区,“东宫”极大丰富了产业工人的精神文化生活。

建成初期,东宫就设有剧场、展览厅、图书馆、文娱厅、溜冰场、儿童游乐场及900平方米的地下游乐场等丰富设施。宫内那座《迎接上海解放》群体塑像,见证着这片土地的历史传承。

在杨浦还被视为上海“远郊”的年代,市民前往市中心需要换乘两三辆公交车,耗费数小时。东宫以其丰富的文

化活动,成为杨浦人心中的“大世界”,热闹景象构成了沪东地区独特的文化风景线。

东宫不仅是娱乐场所,更是艺术人才的孵化器。在开展职工群众文化活动中,东宫相继组建了职工业余文工团、工人业余创作室、职工业余艺术学校。

1963年,东宫创作演出的滑稽戏《两地春秋》、沪剧《红又红》在市职工文艺汇演中获优秀奖。1979年重建的业余艺术团和创作室,在1980年就有14个舞蹈节目在全国及上海市汇演中获奖。

1988至1990年间,艺术团在东宫演出565场,赴部队、工厂演出193场,观众累计近20万人次。东宫还先后出版《春苗》《杨浦集邮》《东宫报》等内部刊物11种。

随着时间推移,东宫的功能与定位

也在不断调整。2021年6月24日,沪东工人运动展示馆开馆,设“不屈斗争”“工业新生”“时代楷模”三大展区,系统展示杨浦工运历史。

东宫并未停留在历史荣光中。2025年,这里举办“人民城市悦荟秀带”职工书画摄影展、杨浦职工歌手大赛等文化活动,并融入街道“多格合一”治理体系。

从乒乓球赛、公益课堂到文明养犬宣传,东宫的文化服务正变得更贴近社区需求。而影剧院的回归,则是这一文化地标自我更新的最新注脚。

沪东工人文化宫中心花园的修缮工作已提上日程,这座占地1.3万平方米的绿色空间将迎来新生。平凉路1500号的门牌依然树立,将继续见证东宫从“工人的学校和乐园”到现代公共文化空间的变迁。

